

А.К. Гоголев

Царь Иван IV Грозный — жестокий тиран. А конкретно?

По этому поводу высказался проф. Р.Г. Скрынников:

«Будучи в состоянии глубокого душевного кризиса, царь совершил один из самых необычных в его жизни поступков. Он решил посмертно «простить» всех казнённых по его приказу людей. Трудно сказать, тревожило ли его предчувствие близкой смерти, заботился ли он о спасении души, обременённой тяжкими грехами, или руководствовался трезвым расчётом и пытался разом примириться с духовенством и боярами, чтобы облегчить положение нового наследника — царевича Федора.

Так или иначе, Грозный приказал составить Синодик опальных и велел учредить им поминание. На головы духовенства пролился серебряный дождь...»

«Прощение» убиенных — писал далее историк — стало своего рода гарантией, что опалы и гонения больше не возобновятся...»

Синодик опальных (реконструкция)

Пример записи:

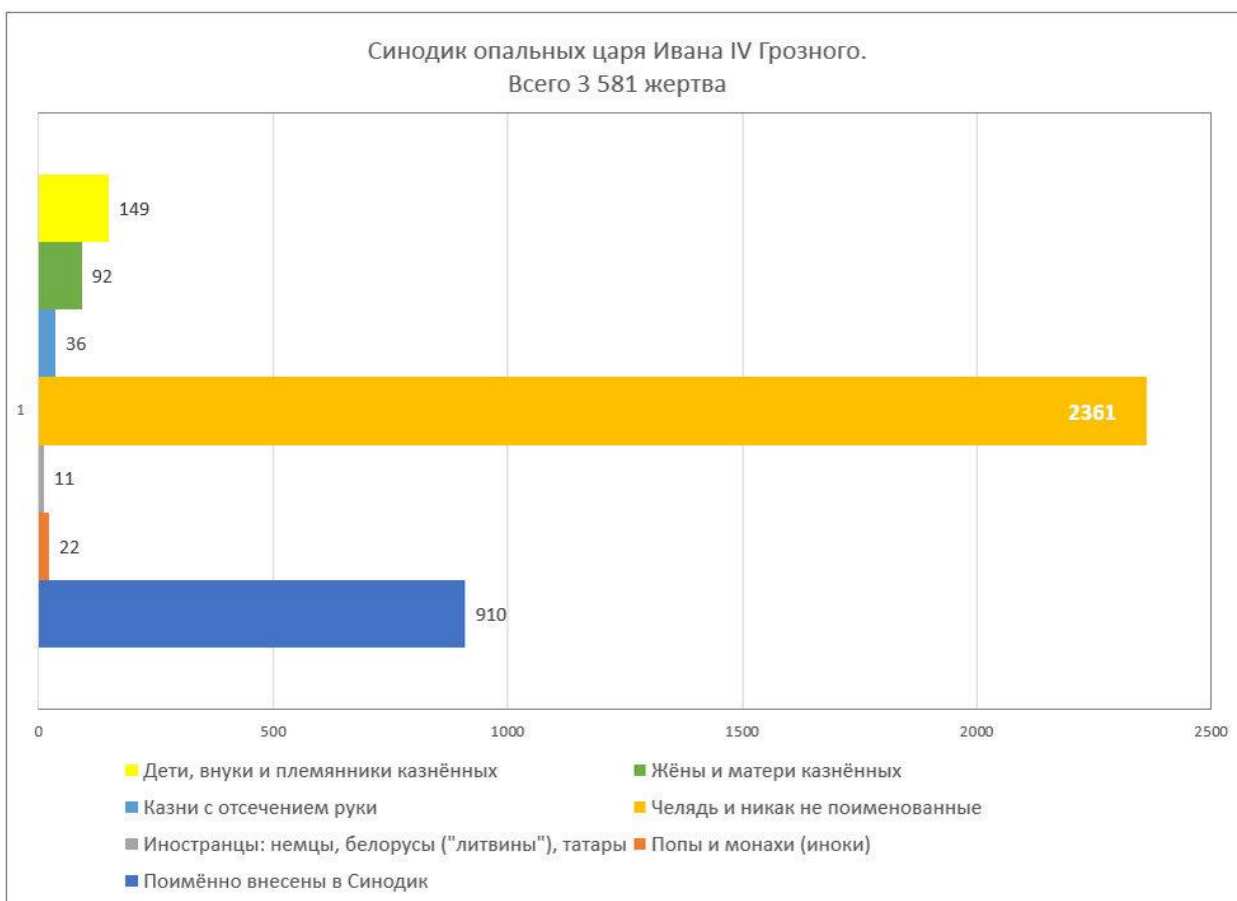
«[Лета семь тысящ девятдесят перваго царь и государь и великий князь Иван Васильевич всея Руси прислал в Кириллов монастырь сие поминание и велел поминати на литиях и литоргиях, и на понахидах по вся дни в церкви Божии].
[Царь и государь и великий князь Иван Васильевич всея Руси велел написати в сенаники князей и бояр и прочих людей опальных по своей государеве грамоте]. Сих опальных людей поминати по грамоте цареве, и понахиды по них пети, а которые в сем сенаники не имени писаны, прозвищи или в котором месте писано 10 или 20 или 50, ино бы тех поминали: ты, Господи, сам веси имена их.

После ноября 1567 г.

Раба своего Казарина [Дубровской], да дву сынов его, 10 человек [его тех], которые приходили на пособь, Ищука [Ивана Боухарин], Богдана [Шепяков], Ивана [Огалин], Ивана [Юмин], Григоря [Темирев], Игнатя [Заболоцкого], Федора [Еропкин], Истому [Кузьмин], князя Василия [Волк] Ростовский, Василия [Никитина] Борисов, Василия [Хлуднев], Никифора, Степана [Товарыщевы], [Дмитрея Михайлов], Ивана [Потапов], Григоря [Фомин], Петра [Шестаков], князя Михаило [Засекин], Михаила [Лопатин], Тихона Тыртов, Афонася инок [старца, что был] [Ивашов]...»

*

В целом ([см. полный текст Синодика здесь >>](#)) мрачная статистика выглядит так:



Синодик опальных царя Ивана IV Грозного. Статистика,
<https://www.lifeofpeople.info/themes/?theme=30.1.16.s#article23>

На фоне около одного миллиона катар, уничтоженных католиками в XII–XIII вв., изведённого под корень Ордена тамплиеров, около двух сотен тысяч сожжённых «ведьм» и событий Варфоломеевской ночи с её тридцатью тысячами жертв, против 60 тысяч ромеев, вырезанных «православными» греками в Константинополе в 1182 году печальные итоги национализации государственного имущества (опричнины), проведённой царём Иваном и всего-то за семь лет, выглядят как «летний дождичек» в сравнении с тайфуном.

Но главная напраслина на царя Ивана всё же имеет истоком не желание европейцев замолчать свои зверства, прикрыв их фейками о якобы куда более жутких садистах на троне России, а много более принципиальное соображение, на мой взгляд, — это старание Ватикана и прочая идеологов Deep State любыми способами утоптать в корзине апокрифов Евангелие от царя Ивана Грозного ([см. здесь >>](#)). И тут и Западная Европа, и наша «элита» показным образом сроднившаяся с иудохристианством, — не разлей вода! Не так ли?

Ведь «трудами» царя Ивана — [по тексту его Лицевого летописного свода \(ЛЛС\)](#) — летит в корзину практически весь Новый завет Библии: вовсе не Понтий Пилат отдавал приказ на казнь Христа, распяли Его именно иудейские первосвященники Анна и Каиафа, а не римские воины-язычники; Иуда так и вовсе никого и не предавал. А якобы распутный Нерон настолько проникся идеями Христа, что бросил Понтия Пилата в тюрьму по навету иудейских лидеров, до того казнив провозгласившего себя Наместником бога на земле Шимона бар Йона

(«политкорректная кличка» — ап. *Пётр*), совершенно справедливо распяв одного головой вниз за гнусное убийство им конкурента-иллюзиониста. Само же Иудейское царство стараниями своего генерала Веспасиана император превратил в пыль, но предварительно приказав отрубить головы иудейским первосвященникам Анне и Каиафе, которые за взятку римским судьям поначалу избежали наказания за убийство Христа.

NB

Роман «Мастер и Маргарита» с его версией последних дней Иешуа Га-Ноцри на земле был окончен Михаилом Булгаковым к 1940 году. К счастью он не успел потом ознакомиться с текстом ЛЛС. В противном случае, писатель, скорее всего, повторил бы трагический поступок Александра Фадеева, исходно писавшего «Молодую гвардию» исключительно как художественное произведение, но воспринятое широкой аудиторией как документальное и содержащее (как неожиданно для самого Фадеева выяснилось) напраслины на некоторых членах молодёжного подполья Краснодона.

#религия #подлоги_истории #Глубинное_государство #царь_Иван_IV
#отсутствие_идеологии #общество #противодействие_исторической_лжи